

PRÁCTICAS, CREENCIAS Y EXPECTATIVAS DECLARADAS POR DOCENTES Y ESTUDIANTES SOBRE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA PROFESIONAL EN EL CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR TÉCNICO PROFESIONAL

Resumen

El estudio se sitúa en un problema escasamente abordado por la investigación educativa: la presencia heterogénea, implícita y poco sistematizada de la escritura profesional en el currículo y en las prácticas pedagógicas de la formación técnico-profesional. En este contexto, la escritura se comprende como una práctica social, situada y disciplinar, vinculada con géneros, convenciones discursivas y modos de comunicación propios de cada campo profesional.

Por todo lo anterior mencionado, esta tesis doctoral tuvo como objetivo principal analizar las creencias, expectativas y prácticas de enseñanza-aprendizaje declaradas por docentes y estudiantes respecto de la escritura profesional en instituciones de Educación Superior Técnico Profesional (ESTP), considerando además lo declarado en programas de asignatura.

Los resultados indican que la escritura profesional está presente en los programas de asignatura y en los discursos de docentes y estudiantes. Pero el nivel de explicitación, la articulación curricular y el tratamiento pedagógico de la escritura varían. En algunos programas, la escritura se vincula a competencias, a resultados de aprendizaje, a metodologías y a estrategias de evaluación. En otros programas, la escritura se manifiesta de forma implícita. La escritura sirve principalmente para evidenciar aprendizajes o para cumplir tareas académicas. Los géneros y las tareas escriturales más comunes son los informes técnicos, los proyectos, los portafolios, los textos administrativos, las planificaciones y los trabajos de análisis. Los autores no siempre explican los propósitos comunicativos, los criterios de producción o las formas de evaluación.

Se concluye que la escritura profesional constituye una dimensión relevante pero aún débilmente institucionalizada en la ESTP. Su fortalecimiento requiere avanzar hacia una enseñanza explícita, progresiva y situada de los géneros profesionales, articulada con el currículo, las prácticas docentes, la evaluación formativa y los apoyos institucionales. La tesis aporta evidencia para comprender la escritura profesional como un eje estratégico de la calidad formativa en la Educación Superior Técnico Profesional.